

## Bonnie Raitt

Cantante, compositrice e valente chitarrista, anche nelle decadi degli anni '80 e '90 riesce a mantenere intatto quel notevole livello qualitativo dimostrato nelle proprie esperienze discografiche pubblicate negli anni '70.

Figlia d'arte (suo padre John è un affermato cantante di musical), Bonnie Raitt (1949, Los Angeles, Stati Uniti) si appassiona fin da giovanissima al blues avendo la possibilità di suonare con la leggenda della slide guitar Mississippi Fred McDowell e con la cantante Sippie Wallace.

Negli anni '60 inizia a esibirsi nelle *coffee house* del circuito folk e blues e debutta discograficamente nel 1971.

Nel corso degli anni '70 ottiene un grande successo negli Stati Uniti grazie alla sua abilità come chitarrista slide, a una pregevole voce e a una sensibilità musicale che le consente di frequentare il meglio della scena country rock e rhythm&blues di quegli anni ([Jackson Browne](#), Little Feat, John Prine, Warren Zevon, Allen Toussaint) e passare con disinvoltura dalla canzone d'autore al rock, dal pop al blues. Ottima interprete, porta al successo numerosi brani altrui (tra cui *My Opening Farewell* di [Jackson Browne](#), *Runaway* di Del Shannon e *Angel Of Montgomery* di John Prine), rimanendo ai vertici della popolarità per tutti gli anni '80.

Nel 1989 pubblica il pluripremiato *Nick Of Time*, cui seguono nel corso degli anni '90 numerose collaborazioni di rilievo, un costante impegno nella Rhythm&blues Foundation e una manciata di altri album di ottimo livello.

Alcuni album rappresentativi: *Give It Up* (1972), *Takin' My Time* (1973), *Green Light* (1982), *Nick Of Time* (1989), *Longing In Their Hearts* (1994).

Recentemente ha pubblicato: *Road Tested* (novembre 1995, Live).